

Projet au Pérou avec Aldea Yanapay

| | |
|--|----|
| Présentation du projet..... | 2 |
| Mission..... | 2 |
| Vision..... | 2 |
| Objectifs du projet..... | 3 |
| Fonctionnement de l'organisation..... | 3 |
| Prérequis pour être volontaire..... | 4 |
| Écoles Yanapay..... | 4 |
| Maison culturelle Yanapay..... | 4 |
| Eco Aldea Yanapay Lamay – Valle sagrado..... | 4 |
| Psychologie et assistance sociale..... | 5 |
| Horaires du projet..... | 5 |
| Les écoles Aldea Yanapay..... | 5 |
| Les ateliers..... | 5 |
| Groupe de parole..... | 7 |
| Famille et dîner..... | 8 |
| Départ..... | 8 |
| Zone d'art et d'expression..... | 8 |
| Objectifs..... | 9 |
| Conseils..... | 10 |
| La ludothèque..... | 10 |
| Objectifs..... | 11 |
| Pédagogie des jeux..... | 11 |
| Jeux créatifs..... | 11 |
| Jeux logiques..... | 12 |
| Jeux de société..... | 13 |
| Conseils..... | 13 |
| Tutorat..... | 14 |
| Objectifs..... | 14 |
| Conseils..... | 14 |
| Bibliothèque..... | 15 |
| Objectifs..... | 15 |
| Conseils..... | 16 |
| Salle informatique..... | 16 |
| Objectifs..... | 16 |
| Conseils généraux pour les volontaires..... | 17 |
| Maison Culturelle Aldea Yanapay..... | 18 |
| Objectifs..... | 18 |
| Zone artistique et éducative..... | 18 |
| Zone de développement humain..... | 18 |

Présentation du projet

Bonjour et bienvenue dans ma vie. Je suis Papa Yuri, le fondateur d'Aldea Yanapay.



Ce que vous êtes sur le point de faire est splendide, c'est l'action humaine la plus généreuse et responsable qu'une personne puisse réaliser. En effet, être volontaire, réaliser une tâche par amour et sans attendre quoi que ce soit de matériel en retour, est certainement l'une des manières d'améliorer ce monde. Si tu es en train de lire ceci, c'est que nous avons déjà quelque chose en commun, peu importe que nous ne soyons pas du même pays, ne parlions pas la même langue ou que nous n'ayons pas la même religion. Nous sommes aujourd'hui unis par quelque chose, par le désir d'une société, d'un monde meilleur, plus juste et plus tolérant.

J'ai écrit ce document dans le but d'aider le volontaire à comprendre la mission et la vision du projet ainsi que pour lui expliquer en quelques lignes les objectifs d'Aldea Yanapay.

Mission

Proposer des alternatives de vie avec amour, éthique, discipline et responsabilité. Celles-ci sont basées sur une meilleure utilisation des ressources matérielles, culturelles et spirituelles de chaque personne ou communauté possède.

Vision

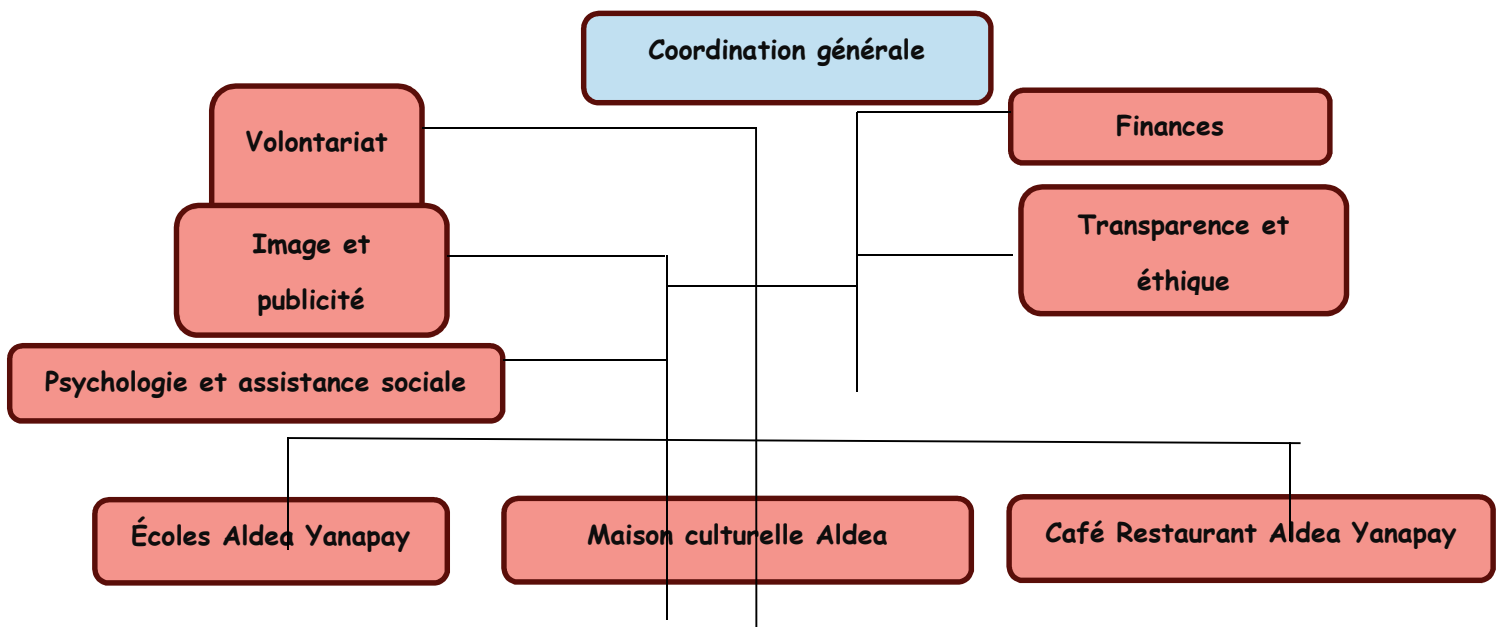
Le projet a pour objectif de toucher d'autres régions tout en conservant son idéologie et son désir de créer des opportunités.

Objectifs du projet

- Participer à la « grande transformation », à travers l'éducation et le développement avec amour et responsabilité,
- Offrir aux enfants, adolescents et adultes la possibilité de connaître d'autres façons de vivre au Pérou et sur la planète, là où il y a de la place pour le respect, la tolérance et l'amour,
- Créer une atmosphère quotidienne où l'association donnera l'exemple en respectant les valeurs dont le monde a besoin.
- Je pense que l'amour responsable est différent de l'amour idéaliste. Une fleur avec de belles couleurs, mais sans semence pourrait être la métaphore de l'amour idéaliste. Cette fleur a un cycle de vie et de mort. Une fois fanée, on en garde un bon souvenir, mais elle n'aura pas changé la société.

L'amour responsable est l'amour qui se donne sans peur des conséquences, l'amour qui sait que « sa liberté s'arrête là où commence celle des autres », qui sait qu'il est impossible de mettre les enfants dans une bulle de paix et d'amour alors que le monde extérieur où ils vivent quotidiennement est la rue, remplie de mensonges, corruption et autres mauvaises valeurs.

Fonctionnement de l'organisation



Prérequis pour être volontaire

Écoles Yanapay

Le volontaire participera à des activités avec des enfants âgés de 5 à 14 ans. Il sera sollicité soit les matins soit les après-midis, soit les deux s'il le désire. Il doit avoir un niveau d'espagnol basique (ou plus) et participer au projet pendant au moins une semaine.

Maison culturelle Yanapay

Ateliers deux à trois jours par semaine avec des jeunes, adolescents, adultes et personnes âgées. Un volontaire peut avoir plusieurs ateliers ou groupes par semaine. Il doit avoir des connaissances en langues, arts plastiques et travaux manuels, théâtre, musique, peinture, yoga, tai-chi, reiki, etc. Le volontaire doit avoir un niveau d'espagnol intermédiaire, voir avancé et participer au projet pendant au moins 1 mois.

Eco Aldea Yanapay Lamay – Valle sagrado

Il s'agit d'un lieu remplie d'amour et de nature. Ici, la Pachamama (terre mère), la taita inti (père du soleil), la yacu mama (mère de l'eau) et tous les dieux et déesses se réunissent pour sourire et aimer. Lamay est une ville pittoresque à seulement 50 minutes de Cusco. Notre village écologique se trouve dans une vallée de la montagne Apus, au bord d'une belle rivière.

Dans ce village écologique a lieu :

- Écoles Yanapay (à partir de mars 2015),
- Centre holistique de Yanapay (ateliers et formations) à partir de début juin 2015,
- Orphelinat Yanapay (début 2017),
- Volontariat Yanapay (écoles, orphelinat, cuisine et nutrition, agriculture, construction),
- Hébergement Yanapay (maison d'hôtes, bungalows, camping, programmes conscients, programmes nutritionnels),
- École des rêveurs (programme où la pédagogie de la communauté est enseignée) à partir de début août 2015.

Psychologie et assistance sociale

Le volontaire peut prendre part aux activités de ces deux départements et discuter avec les jeunes, les parents et les familles. Le volontaire doit être un professionnel ou un étudiant en minimum de deuxième année, avoir un niveau d'espagnol intermédiaire, voir avancé et prendre part au projet pendant au moins 1 mois.

Horaires du projet

Le projet gère deux écoles et un centre culturel.

École Yanapay :

Classe du matin : 8 h 30 à 12 h 30

Classe de l'après-midi : 14 h 50 à 19 h

Centre culturel : 15 h 00 à 20 h 00, le samedi de 10 h 00 à 13 h 00 et de 16 h 00 à 20 h (optionnel pour les volontaires).

Trois réunions hebdomadaires sont organisées :

- Vendredi : pour les volontaires qui commencent la semaine suivante (Restaurant Yanapay à 11 h),
- Lundi : pour tous les volontaires (après les cours, dans l'école),
- Mardi : pour tous les volontaires (après les cours, dans l'école)

Activités supplémentaires :

- Super bingo trivial dans le restaurant Yanapay (20 h) le mardi,
- Super buffet dans le restaurant Yanapay à 20 h le vendredi

Les écoles Aldea Yanapay

Les ateliers

Art : Il existe une classe pour les *Yanapitas* (5-8 ans) et pour les *Yanapasos* (9-14 ans). Il s'agit de la seule classe qui garde les élèves entre 15 h et 17h. Entre 6 et 10 enfants sont présents par classe. Une récréation de 20 minutes est prévue chaque jour dans la cour de l'école à 16 h, dans la cours intérieure de l'école. Les

professeurs d'art doivent porter un tablier d'artiste (différent de l'uniforme) et doivent s'assurer que les enfants mettent bien leur tablier et le gardent même pendant la récréation. Il est primordial que les professeurs préparent leur classe tous les jours avant le début de celle-ci.

Bibliothèques : Il y a une bibliothèque pour les *Yanapitas* et une pour les *Yanapasos*. Les élèves participent à cette classe pour faire leurs devoirs (qui peuvent durer entre 5 minutes et une heure). Les deux bibliothèques sont remplies de livres pour permettre aux élèves de réaliser leurs devoirs. Il y a aussi un ordinateur (avec accès à Internet) à la disposition des élèves dans la bibliothèque des *Yanapitas*. L'objectif de cette classe est qu'ils terminent leurs devoirs. Les étudiants doivent ensuite aller voir le coordinateur pour savoir ce qu'ils peuvent faire. Normalement, ils vont alors jouer.

Ludothèque/salle de jeux : Cette classe accueille les enfants entre 15 h et 17 h. Pendant cette classe, on envoie généralement les enfants voir leur tuteur (pendant environ 1 heure ensuite l'enfant retourne jouer). Dans la salle, il y a trois types de jeux : Créatifs, logiques et sociaux.

La salle de jeux/ludothèque est divisée en deux :




- Une partie éducative de 15 h à 16 h 20. Les activités éducatives font partie des cours et sont destinées à motiver les enfants à réaliser des activités qui requièrent plus de concentration, comme les échecs, les dames, le scrabble, le Monopoly, des jeux de mémoires et tout autre jeu qui incite les élèves à réfléchir.
- Une partie récréative de 16 h 20 à 16 h 50, pendant laquelle les élèves peuvent aller dans la cour et faire des jeux plus physiques comme les legos, sauter à la corde, jouer aux poupées, aux petites voitures, à la balle, etc.

Soutien scolaire : l'association utilise les « caisses magiques ».

- École Yanapitas : Une heure par enfant, seul à seul avec le professeur, travail des mathématiques, de la langue et de l'anglais.
- École Yanapasos : une heure par enfant, maximum 5 enfants par classe.

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

 : +32 (0) 2 888 67 13  : + 33 (0)3 66 72 90 20  : + 41 (0)3 25 11 07 31

Informatique : de 8 h 30 à 9 h 30 et de 9 h 30 à 10 h 30 et de 15 h à 16 h puis de 16 h à 17 h. Les élèves sont réparties selon la disponibilité des postes.

Groupe de parole

Dix minutes avant la fin des ateliers, les deux coordinateurs iront dans les classes avertir les professeurs et les élèves. Ces dix minutes sont destinées à ranger et nettoyer les divers accessoires utilisés pendant l'atelier du jour (livre, jeux, matériels...). Après le rangement, les élèves doivent se trouver dans la cour en cercle et la classe dirigée par le volontaire doit être propre et ordonnée.

Le groupe de parole est l'un des moments les plus importants de la journée, chaque élève doit s'asseoir avec sa famille (il y en a sept : fourmis, dauphin, tigre, cœur, nature, *Chasca* (étoile) et *Inti* (Soleil)). Les objectifs de ce groupe de parole sont les suivants : s'exprimer, ce qui nécessite savoir écouter, ce qui est difficile pour l'être humain. Le lundi, le groupe de parole dure un peu plus longtemps (jusqu'à 18 h 10) pour présenter les nouveaux volontaires et rappeler les idéologies et règles du projet. Le groupe est alors dirigé par Yuri. Le mardi, mercredi et jeudi les cercles sont dirigés par le département de psychologie. Le vendredi est la journée de la représentation. Tous les élèves et volontaires doivent donc être présents à 17 h pour le début du spectacle.

Règles du groupe de parole et du spectacle :

- Les enfants, adolescents et volontaires doivent être suffisamment libres de leurs gestes. Il est donc impossible qu'un enfant soit sur un professeur ni couché sur lui.
- Avant s'exprimer lors d'un groupe de parole, il est obligatoire de lever la main et attendre qu'on vous donne la parole.
- Personne ne peut interrompre un participant qui est en train de parler.
- Il est nécessaire de vérifier qu'aucun étudiant n'ait d'objets en mains, ce qui pourrait être une source de distraction.

Famille et dîner

Cette partie se déroule de 17 h 30 à 18 h 40. Elle consiste en la division du groupe en fonction des sept familles et que chacune de ces familles se rende dans une classe pour débattre du sujet de la semaine (sujet donné au volontaire avant la classe).

L'objectif est que le volontaire passe la journée avec sa famille ou son groupe. Il apprendra aux membres de cette famille le sujet de façon théorique. Le volontaire devra également dessiner, organiser et diriger le spectacle d'art (théâtre, danse, musique, cirque...). À 17 h le vendredi, toutes les familles se rejoignent que ce soit dans l'école ou au centre culturel de Yanapay et c'est à ce moment-là que chaque famille présente son spectacle. Il est important que les élèves valorisent le travail du volontaire.

À 18 h 30, le volontaire doit se rendre en cuisine pour réceptionner les repas. Il doit ensuite s'assurer que tous les enfants mangent ensemble et qu'aucun ne se lève ou joue pendant le repas. Une fois que les enfants ont terminé, le volontaire mettra les enfants en rang pour qu'ils lavent leurs couverts, plats et tasses. Le volontaire rangera la vaisselle dans la cuisine.

Départ

Le coordinateur distribuera les vitamines uniquement aux membres des familles fourmis, dauphin et tigre et seulement les mardis et jeudi.

Zone d'art et d'expression

Pour moi l'art est la manière la plus authentique qu'un être humain utilise pour exprimer ses sentiments et faire partie d'un tout.

Les classes d'art sont très importantes. En effet elles permettent de travailler différents aspects avec les étudiants, un des objectifs est de créer une atmosphère tranquille où l'étudiant arrive à développer sa créativité et où le professeur peut créer une structure petit à petit. Il est important de rappeler que dans la majorité des écoles d'où proviennent nos étudiants il n'y a pas de classe d'art. De plus, dans la majorité des sociétés d'où ces jeunes sont issus, l'art est quelque chose de superflu sans grande importance.

Horaire : de 8 h 30 à 10 h 30 avec une récréation de 9 h 30 à 10 h et de 15 h à 17 h à avec 20 minutes de récréation à 16 h pour les cours de l'après-midi.

Objectifs

- Parvenir à ce que l'étudiant développe ses habilités en utilisant ses 5 sens. De ce fait, la classe d'art doit être dynamique et peut se baser sur des travaux manuels comme la création de bracelets, boucles d'oreilles, colliers, sculptures, papier mâché, origamis et autres arts qui impliquent des éléments externes. Ces autres objets peuvent être des cadres peints par les enfants ou des portes photos, pots à crayons, etc.
- De plus, en art, des programmes qui durent plus d'une seule classe peuvent être réalisés, comme la fabrication d'instruments de musique qui sera suivie de cours pour jouer de ces instruments et enfin présenter un spectacle musicale.
- Les étudiants présents dans nos écoles doivent apprendre à mettre en valeur les différents éléments de la classe d'art. Il est donc très important que le volontaire prépare sa classe à l'avance, en comptant les objets qu'utiliseront les enfants, car nous ne voulons pas que les enfants croient que parce qu'il y a beaucoup d'objets dans les écoles de Yanapay il peut tous les utiliser. Il faut savoir que Yanapay ne dispose pas de beaucoup de fonds et qu'il est important de sensibiliser l'enfant sur le fait que s'il utilise trop de matériel alors il n'y en aura pas assez pour tous les autres.
- L'ordre, la responsabilité et la propreté sont des problèmes récurrents des sociétés où vivent les enfants. Yanapay s'efforce au jour le jour de rappeler aux étudiants que ces valeurs sont importantes. Il est donc primordial d'insister sur l'importance de la propreté et de l'ordre.
- Il est possible d'enseigner plusieurs choses aux étudiants en une seule classe. Par exemple, si vous faites des origamis, vous pouvez en faire 20 différents, les enfants s'amuseront et apprendront à les faire eux-mêmes.
- Il est peut-être préférable d'expliquer aux enfants, avant la classe, que les animaux sauvages africains sont différents des animaux sauvages du Pérou et leur expliquer en leur disant par exemple que dans la jungle du Pérou il n'y a ni girafes, ni lions, ni éléphants. Ensuite, expliquer aux enfants que pendant la classe ils réaliseront des origamis d'animaux de la jungle africaine. Ils réaliseront ainsi une activité manuelle et apprendront les différents animaux de la jungle africaine.

Si vous dessinez une abeille, vous pouvez lire un livre sur les habitudes de vie des abeilles en faisant participer la classe en posant souvent des questions.

- Certains mois, Yanapay aborde la religion. Par exemple en mai, le bouddhisme est abordé, pendant les classes d'art du mois de mai, les enfants décorent les écoles avec des symboles, des éléments d'artisanat bouddhiste, pour créer une ambiance facilitant l'apprentissage des enfants. Il faut que tous les élèves passent par les ateliers artistiques en une semaine.
- Le « chef » de la classe d'art (volontaire-superviseur) devra s'occuper des autres volontaires. Il doit faire participer activement les volontaires pendant ces classes d'art.
- Le volontaire responsable de la classe d'art doit veiller à la propreté et l'ordre de la classe et impliquer tous les étudiants dans cette tâche.
- Les enfants doivent toujours demander l'autorisation avant d'aller aux toilettes. Le volontaire doit savoir quand leur permettre et quand leur interdire de sortir de la classe afin de suivre une certaine ligne de conduite.

Conseils

- Nos enfants doivent faire attention à ne pas salir leurs vêtements afin de ne pas avoir d'ennuis en rentrant chez eux. L'utilisation du tablier est donc très importante aussi bien pour les enfants que pour les volontaires.
- Créer une ambiance adaptée à la tâche du jour avant chaque atelier :
 - Mettre les élèves à l'aise
 - Avant le début de la classe, vérifier le matériel
- Avant chaque classe, expliquer le déroulement de celle-ci aux étudiants. Exemple : présentation du travail terminé (cadre photo, collier...)
- Lorsque les enfants sortent se laver les mains, il est préférable qu'un volontaire les accompagne afin d'éviter que les enfants ne jouent et se salissent.

La ludothèque

Pour moi, jouer est la façon dont l'être humain apprend à connaître et reconnaître son corps et ce qu'il peut faire avec. Les adultes croient qu'ils arrêtent de jouer en grandissant, mais je pense que ce n'est pas

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

 : +32 (0) 2 888 67 13  : + 33 (0)3 66 72 90 20  : + 41 (0)3 25 11 07 31

vrai. Jouer c'est mettre en relation ses sens et ses habilités avec tout ce qui nous entoure. La ludothèque est divisée en trois parties: jeux créatifs, jeux logiques et jeux sociaux (ces trois types de jeux sont subdivisés en fonction de l'âge, la difficulté et le but du jeu)

Objectifs

Cette classe, tout comme celle d'art, dispose de beaucoup de matériels différents. Il est donc primordial de garder la classe en ordre et propre à chaque instant. Cette tâche doit être réalisée par le volontaire et les étudiants en les responsabilisant et en leur apprenant à ranger un jeu une fois qu'ils ont fini de jouer avec. La rigueur est de mise pour responsabiliser les étudiants. Un étudiant qui rend un jeu incomplet ne peut donc pas en prendre un autre ni sortir de la classe tant que le jeu n'est pas complet. Il faut toujours expliquer à l'étudiant pourquoi il est important de rendre les jeux complets. Il faut lui faire comprendre que le jeu servira plus tard à d'autres enfants et qu'il ne faut donc pas être égoïste.

Chaque jeu a une fonction définie que ce soit l'aide psychomotrice à la concentration, mémoire, développement physique. Mais en plus de cela les personnes qui encadrent l'atelier peuvent donner aux jeux une autre valeur éducative : un casse-tête développe la vision et la capacité d'analyse de l'enfant, mais en donnant un casse-tête de l'alphabet à l'enfant et en le motivant, on peut lui faire dire 5 mots commençant par la lettre qu'il vient de trouver. Autre exemple, si l'enfant joue avec des legos, on pourrait lui demander de construire différents objets qui sont présents dans la salle de cours ou dans son village. D'autres fonctions éducatives sont ainsi données aux jeux.

Lorsque l'étudiant entre dans la salle de jeux, il ne doit pas toujours décider à quel jeu il va jouer, car étant donné que nos étudiants ont peu confiance en eux, ils choisiront toujours le même jeu et n'en n'essayeront jamais de nouveaux. Le volontaire doit souvent choisir le jeu pour l'étudiant en fonction de son âge et de ses capacités. De plus, il y a aussi des jeux de sociétés qui nécessitent de jouer en groupe comme le Monopoly, le scrabble, le Pictionary, pour ces jeux il faut donc expliquer aux enfants qu'ils doivent être respectueux avec les autres et jouer ensemble.



Pédagogie des jeux

Jeux créatifs

Habilités/adresses qui favorisent ces jeux :

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

 : +32 (0) 2 888 67 13  : + 33 (0)3 66 72 90 20  : + 41 (0)3 25 11 0731

- Imagination,
- Distribution/vision de l'espace,
- Vigilance/concentration (surtout pour les travaux individuels),
- Relation/interaction avec ses égaux (travaux collectifs),
- Coordination vue/ main (psychomotricité),
- Autonomie,
- Pensée symbolique.

Rôle/fonction du volontaire :

- Le volontaire doit fixer un objectif général en tenant compte de la thématique du jour,
- Définir la marche à suivre et guider le déroulement de l'activité,
- Motiver l'enfant et apporter des idées (donner des exemples si nécessaire). Si l'enfant est bloqué, le volontaire utilisera la question pour débloquer l'enfant et faire naître de nouvelles idées dans la pensée de l'enfant,
- Veiller au respect du matériel, vérifier que les différentes pièces des jeux ne se mélangent pas ni ne s'abîment.

Ordre et nettoyage :

- Définir l'espace de travail au début de l'atelier,
- Faire attention au matériel et toujours veiller à ce que chaque activité se déroule à l'endroit prévu pour,
- Participer au rangement de la salle à la fin de l'atelier,
- Attention à ne pas mélanger le matériel,
- Collecte du matériel en fin d'atelier en faisant attention, entre autres, à bien séparer les différentes couleurs de pâtes à modeler (une couleur par pot).

Jeux logiques

- Exemples de jeux : Mémoire, échec, domino, puzzle, dame, puissance 4, sudoku, Rummikub, cordelette, ...

- Espace de jeux : Tables (adapter le nombre de tables au nombre d'enfants)
- Habilité/adresse : Psychomotricité, sociabilité, pensée logique et mathématique, stratégie, description de couleurs, de formes, de numéro, concentration et attention.
- Rôle du volontaire : marquer les points au tableau, expliquer clairement l'objectif avant le début du jeu, et si besoin, expliquer les règles du jeu. Le volontaire peut également participer ou diriger le jeu (fonction de modérateur) tout en faisant preuve d'éthique.

Jeux de société

Ils suivent les normes pour entretenir des relations sociables.

- Jeux : Monopoly, cartes, Qui-est-ce ?, Cluedo, Animatropolis (genre de Monopoly), Pictionary, Scrabble, Le parrain, Indices, Spielhaus,
- Espace de Jeux : Plus ou moins 3 tables pour 4 à 6 enfants,
- Habilités développées : relations sociales (participation, coopération, communication), respect, empathie, union, pensée logique et mathématique, stratégie, vision spatiale, concentration et attention,
- Fonction du volontaire : guider, participer quand nécessaire, motiver, dynamiser.

Conseils

- Se présenter à chaque enfant qui entre dans la ludothèque : lui dire ton prénom et dire que tu es le responsable de la ludothèque. La ludothèque sera utilisée que pour les jeux qui se jouent sur une table. Les jeux du type Twister, Hula hoop, corde à sauter et tous les autres jeux bruyants et qui nécessitent plus d'espace sont interdits.
- La ludothèque, même si ce n'est pas un endroit où règne le silence total, est un endroit où le volontaire doit éviter le désordre et les bagarres entre les étudiants. Aucun enfant ne peut « errer » dans la ludothèque, à moins que ce ne soit pour aller chercher un jeu ou prendre part à un jeu.
- Les volontaires sont les personnes chargées du nettoyage, de l'ordre et de l'organisation des jeux et de l'espace, mais ils sont aussi responsables de surveiller le comportement des élèves dans la classe, essayer d'intégrer les enfants seuls, motiver les étudiants à se sentir heureux de pouvoir jouer à des jeux qui leur semblaient compliqués auparavant.
- Le volontaire coordinateur (ou « chef ») doit se rendre compte quand il peut jouer avec les enfants (quand ils sont peu nombreux) et quand il doit arrêter de jouer pour contrôler la ludothèque (plus de

10 enfants ensemble). Il doit également diriger les autres volontaires et s'assurer que tout est en ordre.

- Pendant que les enfants jouent, ils peuvent aller aux toilettes quand ils le demandent.

Tutorat

Le tutorat est très important dans l'éducation des enfants. Les enfants qui participent à notre projet étudient dans des écoles publiques qui pour la majorité ne sont pas au niveau. Cela est dû au manque de vocations des professeurs, de budget, d'autorités scolaires, etc. C'est la raison pour laquelle il est très important d'aider les enfants dans des tâches basiques telles que la lecture et l'écriture. Aldea Yanapay a donc créé les « caisses magiques » à cet effet.

Objectifs

- Introduction et familiarisation à la lecture pour les plus jeunes enfants. Il est important de souligner le fait qu'à Yanapay, il y a beaucoup de jeunes enfants qui ne savent pas lire. L'association s'évertue donc à leur apprendre à lire malgré les circonstances.
- Soutenir les enfants jour après jour afin qu'ils améliorent leur niveau de lecture.
- Parvenir, via la lecture et la dictée, à ce que les étudiants s'améliorent, utilisent leur créativité et surtout qu'ils prennent goût à la lecture et intègrent cet aspect dans leur vie tout en ayant conscience que la lecture est une forme d'ouverture d'esprit.
- Ce serait extraordinaire de parvenir à intégrer la lecture dans le quotidien de ces jeunes en plus de réussir à organiser des programmes de rédaction de comtes, de création de petites histoires basées sur les faits de la vie réelle, de créer des histoires à partir des lectures...
- La zone de lecture se charge du semainier mural de l'école. Cela veut dire que si par exemple, le 25 octobre est la journée mondiale de lutte contre la violence envers les femmes alors le 24 octobre, le sujet des lectures abordera la violence envers les femmes pour pouvoir remplir le semainier mural.

Conseils

Normalement les enfants détestent lire. Chaque fois que nous envoyons un enfant à l'atelier de lecture, c'est comme si on le punissait. La première façon de changer cela est de faire de la classe de lecture un 14

endroit amusant. Afin d'y parvenir, le volontaire doit toujours être motivé et utiliser différentes techniques afin de répandre la joie et la bonne humeur. L'ordre des livres est très important tout comme la propreté de la classe vu que l'ordre, le respect et la propreté font partie des principes enseignés à Yanapay.

Bibliothèque

On trouvera dans cette salle différents matériels d'aide pour que les enfants puissent réaliser leurs tâches de façon efficace. Une fois les mains lavées et visages débarbouillés les enfants rejoindront les volontaires dans cette classe.

Objectifs

- Permettre aux enfants de faire leurs devoirs et d'étudier dans de bonnes conditions, dans une ambiance tranquille et avec un matériel adéquat à disposition.
- Attention, le mot « aider » ne veut pas dire que le volontaire doit faire les devoirs des enfants. Il doit plutôt les aider à utiliser les outils à disposition, les soutenir, inciter l'enfant à travailler seul et l'assister du début à la fin de la tâche.
- La bibliothèque dispose de divers outils : livres, bureaux, ordinateurs avec plusieurs programmes éducatifs à disposition des étudiants. L'idée est que le volontaire montre aux enfants comment utiliser ces outils, comment trouver un sujet dans l'encyclopédie ou chercher un mot dans le dictionnaire.
- Il faut savoir qu'un des grands problèmes du Pérou est l'éducation. En effet, les professeurs ne sont pas prêts ni formés en continu, les écoles ne sont pas adaptées, les enfants mangent mal et n'ont pas suffisamment d'énergie pour suivre les cours toute la journée, le programme n'est pas adapté. Malheureusement, dans mon pays on pense qu'améliorer le système scolaire c'est donner plus de travail aux enfants pour qu'ils soient occupés toute la journée ou sauter des étapes dans la formation. Par exemple, les équations mathématiques se faisaient auparavant à 12 ans, maintenant il y a des enfants de 9 ans qui en font déjà. Ce n'est pas une solution et c'est la raison pour laquelle le volontaire doit être patient et accepter les choses telles qu'elles sont.

Conseils

- Le chef volontaire sera toujours accompagné d'autres volontaires pour l'aider dans sa mission. Il doit former les groupes de travail en fonction de l'âge des enfants et de la tâche à réaliser pour qu'un seul volontaire puisse gérer le groupe d'enfants du même âge. Dans le cas où il y a peu d'enfants, il faut toujours essayer qu'un volontaire s'occupe d'un seul enfant.
- Les enfants ne veulent presque jamais réaliser leurs devoirs et ils les font généralement parce qu'ils savent que s'ils se rendent au collège sans les avoir faits ils vont se faire punir. C'est à notre association qu'incombe la responsabilisation des enfants afin qu'ils comprennent qu'ils doivent faire leurs devoirs pour leur éducation et que cela leur permettra de résoudre les problèmes qui se présenteront dans leur vie à venir.
- Lorsqu'un enfant demande pour aller aux toilettes ou aller boire de l'eau, le volontaire doit surveiller le temps et si l'enfant tarde trop longtemps (deux minutes suffisent pour aller boire un verre d'eau par exemple) aller le chercher.
- Le volontaire doit vérifier que les enfants rendent bien les livres et le matériel qu'ils utilisent dans la bibliothèque. Le volontaire est également responsable du rangement de ces livres, jeux et matériels à la fin de l'atelier bibliothèque.
- Il faut toujours tenir compte du fait que les enfants d'Aldea Yanapay sont des enfants sans trop d'éducation, c'est-à-dire que dès qu'ils en auront l'occasion ils voleront un crayon, un livre ou même l'appareil photo du volontaire. C'est la raison pour laquelle nous recommandons aux volontaires de garder leurs objets de valeurs dans la deuxième école, endroit où seuls les volontaires ont accès.

Salle informatique

Objectifs

- L'objectif de cet atelier est d'apprendre aux enfants les avantages de l'ordinateur et d'Internet. Il s'agit d'un enseignement interactif. Le professeur donnera donc divers exercices à réaliser aux enfants, en fonction de ce qu'ils ont déjà appris.
- Il faut que les enfants apprennent à se servir de Word et PowerPoint et qu'ils soient capables de s'en servir pour réaliser des travaux et des présentations.

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

 : +32 (0) 2 888 67 13  : + 33 (0)3 66 72 90 20  : + 41 (0)3 25 11 07 31

- Chaque jour, les enfants réaliseront des recherches dans les encyclopédies ou sur Internet en fonction du ou des sujets du jour.
- Plus de 100 jeux éducatifs sont installés sur chacun des ordinateurs. Les élèves peuvent y jouer les 10-15 dernières minutes de cours.

Conseils généraux pour les volontaires

- Aldea Yanpay est un endroit qui montre, de façon affective, d'autres perspectives de vie aux enfants. Dans ce projet, chaque volontaire adulte a la responsabilité de faire partie de cette perspective. Les classes, parties communes et toilettes doivent toujours rester propres et en ordre. La mission du volontaire est donc importante, car après chaque cours il doit, avec l'aide des enfants, ranger et nettoyer la classe.
- Le respect est une valeur omniprésente au sein d'Aldea Yanapay. C'est la raison pour laquelle un enfant doit toujours demander la permission pour sortir de la classe et justifier pourquoi il désire sortir (aller aux toilettes, boire de l'eau...). Le volontaire doit faire attention à ne pas se faire « manipuler » par les enfants.
- Si un enfant utilise un jeu ou autre chose, le volontaire doit veiller à ce qu'il le remette en place complet après l'avoir utilisé.
- En cas d'attitude violente (physique, verbale ou psychologique), le volontaire doit immédiatement intervenir et expliquer aux enfants la philosophie d'Aldea Yanapay et rappeler qu'une des règles de l'association est de « préférer le dialogue à la violence ».
- La meilleure façon de participer au projet Aldea Yanapay en tant que volontaire est tout d'abord de prendre conscience que nous ne changerons pas la vie de ces enfants ni la société péruvienne immédiatement. Afin d'y parvenir, il faut travailler pendant des années, mener des études, ce qui est mon travail. Cependant je n'arriverai à rien si, grâce à ton aide, je n'arrive pas à faire naître dans l'âme et le cœur de ces enfants un amour responsable permanent et honnête.
- Si tu veux faire partie de ce projet, une fois dans l'école tu ne peux pas sentir de peine pour les enfants (laisse ça pour plus tard). Tu dois sentir que tu fais entièrement partie d'un projet qui essaie d'améliorer la vie de ces enfants. Une fois que tu auras accepté cela, tu te rendras compte qu'aider ne veut pas dire accepter tous les mauvais comportements des enfants. Aider, c'est leur enseigner que le monde fonctionne sur base d'une organisation composée d'horaires, de moments, de décisions et qu'à tous moment ils partageront leurs idées et valeurs.

Maison Culturelle Aldea Yanapay

Il s'agit d'un endroit avec des espaces et des outils adaptés et divers afin de pouvoir offrir à la population de Cusco des options éducatives et artistiques.

Objectifs

- Rester en contact avec les étudiants des écoles d'Aldea Yanapay, qui pourront ensuite accéder à la maison culturelle.
- Être un lieu où la population et les jeunes puissent trouver diverses activités artistiques et éducatives (danse, théâtre, cirque, photographie, expression orale, etc.).
- Offrir à la population un endroit adapté avec des meilleures conditions de sécurité et technologie audiovisuelle : projection de films suivies d'un débat.
- Proposer des ateliers et des formations aux parents des familles et à la population sur des thèmes qui touchent le développement humain et l'éducation.
- Créer un agenda culturel accessible à la population
- Produire et offrir des spectacles à la population

Zone artistique et éducative

- Travaux manuels et microentreprises : ateliers de travaux manuels qui offrent à l'enfant un moment pour apprendre et discuter tout en s'amusant. De plus, les participants suivent des cours de microentreprises pour pouvoir faire du commerce de leur art.
- Arts et expression : cela reprend tous les ateliers (théâtre, cirque, improvisation, mime, jonglage, arts martiaux, danse, musique...).
- Arts « mystiques » : yoga, tai-chi, reiki, métaphysique ...
- Langues

Zone de développement humain

- Psychologie : chaque membre de notre projet à un profil psychologique qui est actualisé fréquemment. Le département de psychologie se charge de mettre sur pied et d'offrir des ateliers aux participants.
- Assistance sociale : santé et nutrition, économie et famille

Obligations en tant que volontaire :

- Arriver à l'heure,
- Préparer la classe,
- Toujours arriver motivé au projet,
- Assister aux réunions de volontaires (lundi, mercredi et vendredi).

Envie d'aller faire du volontariat au Pérou? Contactez le SVI :

info@servicevolontaire.org ou visitez notre site :

www.servicevolontaire.org !