

# Initiative de volontariat pour le patrimoine mondial

2017

## Tables des matières

The Borobudur Village Project (WHV) .....	4
Date et lieu.....	4
Statut .....	4
Description.....	4
Objectifs du projet.....	4
Activités du projet .....	4
Partenaires.....	4
Organisme .....	5
The Great Himalayan National Park (WHV).....	5
Date et lieu.....	5
Statut .....	5
Description.....	5
Objectifs du projet.....	5
Activités du projet .....	5
Partenaires.....	6
Organisme .....	6
The Western Ghats Project (WHV).....	6
Date et lieu.....	6
Statut .....	6
Description.....	6
Objectifs du projet.....	6
Activités du projet .....	6
Partenaires.....	7
Organisme .....	7
Intermunicipal World Heritage on the Slopes of the Popocatepetl (WHV).....	7
Date et lieu.....	7
Statut .....	7
Description.....	7
Objectifs du projet.....	7
Activités du projet .....	8
Partenaires.....	8
Organismes.....	8
Let us work for Udayas project (WHV) .....	8
Date et lieu.....	8
Statut .....	8
Description.....	9

Objectifs du projet.....	9
Activités du projet .....	9
Partenaires.....	9
Organismes.....	9
Parcours pédagogique « Le Patrimoine culturel notre repère : Place et rôle des jeunes dans la préservation et la protection » (WHV) .....	10
Date et lieu.....	10
Statut .....	10
Description.....	10
Objectifs du projet.....	10
Activités du projet .....	10
Partenaires.....	10
Organismes.....	11
The Second Life of historical Monuments near St. Petersburg (WHV) .....	11
Date et lieu.....	11
Statut .....	11
Description.....	11
Objectifs du projet.....	11
Activités du projet .....	11
Partenaires.....	12
Organisme .....	12
Forgotten Fortress (WHV) .....	12
Date et lieu.....	12
Statut .....	12
Description.....	12
Objectifs du projet.....	13
Activités du projet .....	13
Partenaires.....	13
Organisme .....	13
City of Potosí (WHV) .....	14
Date et lieu.....	14
Statut .....	14
Description.....	14
Objectifs du projet.....	14
Activités du projet .....	14
Partenaires.....	15
Organisme .....	15
Sauvons la Takienta (WHV) .....	15
Date et lieu.....	15
Statut .....	15
Description.....	15
Objectifs du projet.....	15

Activités du projet .....	16
Partenaires.....	16
Organisme .....	16
Heritage needs You(th): Conservation of Idanre Hill (WHV) .....	16
Date et lieu.....	16
Statut .....	16
Description.....	16
Objectifs du projet.....	17
Activités du projet .....	17
Partenaires.....	17
Organisme .....	17
Rabat a historic city needs us (WHV) .....	17
Date et lieu.....	17
Statut .....	17
Description.....	18
Objectifs du projet.....	18
Activités du projet .....	18
Partenaires.....	18
Organisme .....	19
Bolgar International Volunteer Workcamp (WHV).....	19
Date et lieu.....	19
Statut .....	19
Description.....	19
Objectifs du projet.....	20
Activités du projet .....	20
Partenaires.....	20
Organismes.....	20

## The Borobudur Village Project (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 4 au 17 août 2017 aux terrains du temple Borobudur (Indonésie).

### Statut

Bien culturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 1991

### Description

L'ensemble de Borobudur, qui est un des plus grands monuments bouddhiques du monde, a été bâti aux VIII<sup>e</sup> et IX<sup>e</sup> siècles. Le temple principal est un stupa construit en trois niveaux autour d'une colline qui était un centre naturel : une base pyramidale comportant cinq terrasses carrées concentriques, la base d'un cône comptant trois plates-formes circulaires et, au sommet, un stupa monumental. Les murs et balustrades sont décorés de bas-reliefs finement sculptés. La division verticale du temple de Borobudur en base, corps et superstructure s'accorde parfaitement avec la conception de l'univers dans la cosmologie bouddhiste.

### Objectifs du projet

Le projet, qui a lieu chaque année depuis le lancement de l'initiative de volontariat pour le patrimoine mondial en 2008, élargit désormais son champ d'action et a pour objectif d'avoir une diffusion plus large et une plus grande implication des communautés locales en prenant notamment pour cible les jeunes et leur participation active à la protection de l'environnement de l'ensemble de temples.

### Activités du projet



Les volontaires mettront en place une campagne de sensibilisation au patrimoine sur différents sites situés au sein de l'ensemble de Borobudur, sites sur lesquels ils prendront également part à des opérations de nettoyage sur le terrain afin d'éviter que la mousse n'endommage les vieilles pierres. Ils auront pour cible spécifique les jeunes de différentes communautés locales, se rendront dans des écoles et des communautés et animeront des ateliers d'éducation créative au patrimoine.

### Partenaires

Bureau de la conservation de Borobudur, Taman Wisata Candi Borobudur, UNESCO Gallery/Jakarta.

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

 : +32 (0) 2 888 67 13  : +33 (0)3 66 72 90 20  : +41 (0)3 25 11 07 31

## Organisme

IIRC of PKBI

## The Great Himalayan National Park (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 28 août au 10 septembre 2017 sur l'Aire de conservation du Parc national du Grand Himalaya (Inde).

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 2014

### Description

Ce parc national se trouve dans le secteur occidental de l'Himalaya, dans l'État indien septentrional de l'Himachal Pradesh. Il se caractérise par de hauts sommets alpins, des prairies alpines et des forêts riveraines. Le bien englobe les sources, nées des hautes montagnes glacées et de la fonte des neiges, de plusieurs fleuves et les bassins-versants des eaux qui alimentent de façon vitale des millions de personnes vivant en aval. Le bien, qui protège aussi une partie du « haut lieu de biodiversité » de l'Himalaya, comprend 25 types de forêts et un riche assemblage associé d'espèces de la faune, dont plusieurs sont menacées.

### Objectifs du projet

Le projet, qui est pour la première fois mis en œuvre, a pour but de sensibiliser au besoin de protéger la biodiversité de l'Himalaya occidental. Il compte sur la longue expérience de l'organisme chargé de son exécution en matière de collaboration avec les communautés et autorités de la région.

### Activités du projet

Les volontaires élaboreront des documents qui seront présentés dans les écoles et communautés locales au sein du périmètre de protection du site qui correspond aux zones où la pression que l'Homme exerce sur le parc est la plus élevée. Les ateliers assureront une plus grande diffusion auprès des habitants de la région ainsi qu'une contribution active de ces mêmes habitants et les sensibiliseront à la préservation de la biodiversité de la région.

## Partenaires

L'Archaeological Survey of India (ASI) Kullu Himachal Pradesh, Service gouvernemental responsable des forêts, administration du parc national, administrations scolaires

## Organisme

Field Services and Inter-Cultural Learning (FSL India)

## The Western Ghats Project (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 7 au 20 août 2017 à la chaîne de montagnes des Ghâts occidentaux (Inde).

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 2012

### Description

Plus ancienne que les montagnes de l'Himalaya, la chaîne de montagnes des Ghâts occidentaux présente des caractéristiques géomorphiques d'une immense importance avec un processus biophysique et écologique unique. Les écosystèmes forestiers de haute montagne influencent les conditions météorologiques de la mousson indienne. Le site a également un niveau exceptionnellement élevé de diversité biologique et d'endémisme. Il est reconnu comme l'un des huit points chauds de la biodiversité au monde

### Objectifs du projet

Le projet, qui en est à sa deuxième année, sera axé sur la sensibilisation du public et la diffusion d'informations sur la biodiversité auprès d'élèves habitant dans les villages situés sur le périmètre de protection du site. Le projet a pour objectif de mieux impliquer les étudiants à la protection de la forêt.

### Activités du projet

Les volontaires seront impliqués dans la plantation d'arbres fruitiers avec l'aide du service d'État des forêts et utiliseront des techniques et outils traditionnels indiens. Les volontaires élaboreront des documents qui seront

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

🇧🇪 : +32 (0) 2 888 67 13 🇫🇷 : +33 (0)3 66 72 90 20 🇨🇦 : +41 (0)3 25 11 07 31

présentés dans les écoles et communautés locales afin d'assurer une plus grande diffusion auprès des habitants de la région ainsi qu'une contribution active de ces mêmes habitants et afin de les sensibiliser à la préservation de la biodiversité de la région.

### Partenaires

L'Archaeological Survey of India (ASI) Shimoga, Service gouvernemental responsable des forêts à Agumbe

### Organisme

Field Services and Inter-Cultural Learning (FSL India)

## Intermunicipal World Heritage on the Slopes of the Popocatepetl (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 2 au 22 juillet 2017 aux premiers monastères du XV<sup>e</sup> siècle sur les versants du Popocatepetl (Mexique).

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 1994

### Description

Il s'agit d'un groupe de quatorze monastères répartis sur les versants du Popocatepetl, au sud-est de Mexico. Parfaitement conservés, ils sont très représentatifs du modèle architectural suivi par les premiers missionnaires – franciscains, dominicains et augustins – qui évangélisèrent les populations indigènes au début du XVI<sup>e</sup> siècle. Ils sont aussi un exemple d'un nouveau concept architectonique dans lequel les espaces ouverts acquièrent une nouvelle importance. Ce modèle exerça son influence dans tout le territoire mexicain, et parfois même au-delà de ses frontières.

### Objectifs du projet

L'objectif principal du projet de développer des stratégies afin de travailler en collaboration avec des organisations d'éducation et des écoles dans le but de faire connaître le site et sa valeur auprès de jeunes étudiants. En échange, ils

deviendront les protecteurs ou les ambassadeurs du site par le biais de formations axées sur la préservation du patrimoine archéologique.

### Activités du projet

Les volontaires prendront part à des activités telles que le nettoyage du site et de l'atrium, avec l'aide de la population locale. Afin d'assurer une meilleure gestion et de promouvoir les sites du patrimoine mondial, les volontaires auront l'occasion de présenter le patrimoine de leur pays aux étudiants de la région et de faire un sondage destiné aux autorités responsables de la gestion du site en interviewant des touristes et des membres de la communauté visitant le site.

### Partenaires

Institut national d'anthropologie et d'histoire (Morelos), Secrétariat du tourisme, Secrétariat de la culture, Institut pour la jeunesse, Institut de la radio, de la télévision et de la cinématographie (Morelos), municipalité de Totolapan, municipalité de Yecapixtla, municipalité de Zacualpan de Amilpas, municipalité de Ocuituco, municipalité de Tepoztlán, municipalité de Tlalnepantla, municipalité de Cuautla

### Organismes

Field Services and Inter-Cultural Learning (FSL India) Asociacion Mexicana de Voluntariado Internacional (AMIVIAC)

## Let us work for Udayas project (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 09 au 25 juillet 2017 à Rabat (Maroc).

### Statut

Bien culturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 2012



## Description

Rabat, capitale moderne et ville historique, est située sur la façade atlantique, au nord-ouest du Maroc. Le site est le résultat d'un dialogue fructueux entre le passé arabo-musulman et le modernisme occidental. Le site comprend la « ville nouvelle », conçue et construite sous le Protectorat français de 1912 aux années 1930, incluant la résidence royale, des administrations coloniales, des ensembles résidentiels et commerciaux, le jardin d'Essais – botanique et d'agrément. On y trouve aussi des parties anciennes de la ville qui remontent parfois au XII<sup>e</sup> siècle. La « ville nouvelle » représente un des plus grands et plus ambitieux projets urbains du XX<sup>e</sup> siècle en Afrique, probablement le plus complet. Les parties anciennes abritent la mosquée Hassan (début de la construction en 1184) ainsi que les remparts et portes almohades, seuls vestiges subsistant d'un grand projet de ville capitale du califat almohade. On y trouve aussi des vestiges de la principauté morisque, ou andalouse, du XVII<sup>e</sup> siècle.

## Objectifs du projet

Le projet a pour but de mieux faire connaître le site aux résidents du Kasbah des Oudayas (qui fait partie du site du patrimoine mondial de Rabat), aux autorités locales et aux visiteurs, ainsi que de les sensibiliser à la valeur du patrimoine culturel. Il vise également à contribuer à la protection de ce site par le biais d'activités de nettoyage, de jardinage et d'entretien.

## Activités du projet

Les volontaires seront impliqués dans la restauration, l'entretien, le jardinage et le nettoyage du site et de ses environs. Ils prendront également part à des activités de sensibilisation en partenariat avec la communauté locale afin de mettre en valeur l'importance du site auprès des touristes et de la société civile.

## Partenaires

Ministère de la culture, Ministère de la jeunesse et des sports, Commune urbaine, Association of Sports sites and Challenges Disabled, Association Sports Forum, Institut national des sciences de l'archéologie et du patrimoine

## Organismes

Field Services and Inter-Cultural Learning (FSL India) Asociacion Mexicana de Voluntariado Internacional (AMIVIAC)

## Parcours pédagogique « Le Patrimoine culturel notre repère : Place et rôle des jeunes dans la préservation et la protection » (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 15 au 25 juillet 2017 dans la vieille ville de Djenné (Mali).

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 1988

### Description

Habité depuis 250 av. J.-C., le site de Djenné s'est développé pour devenir un marché et une ville importante pour le commerce transsaharien de l'or. Aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, la ville a été un foyer de diffusion de l'islam. Ses maisons traditionnelles, dont près de 2 000 ont été préservées, sont bâties sur des petites collines toguere et adaptées aux inondations saisonnières.

### Objectifs du projet

Le projet vise à contribuer à la restauration et à la protection du patrimoine culturel de Djenné par des actions d'assainissement. Par ailleurs, il vise à promouvoir le patrimoine culturel auprès de la population locale et plus particulièrement dans les écoles, afin de sensibiliser les élèves et les jeunes à sa préservation.

### Activités du projet




Le projet prévoit l'implication de 500 volontaires dans l'installation de panneaux d'informations et de pancartes pour signaler la zone tampon autour du site et favoriser une meilleure gestion des déchets aux alentours du site. Les volontaires participeront à l'organisation d'une conférence sur le thème du patrimoine mondial où ils prendront part aux débats et à des discussions autour de la paix et du patrimoine culturel. Afin de sensibiliser la population locale à la protection du site de Djenné, les volontaires réaliseront également un guide pédagogique sur le patrimoine mondial, des articles de presse et une vidéo sur les activités du projet et distribueront du matériel promotionnel.

### Partenaires

Les ministères du Mali

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

 : +32 (0) 2 888 67 13  : +33 (0)3 66 72 90 20  : +41 (0)3 25 11 07 31

## Organismes

Fédération Malienne des Clubs, Centres et Associations UNESCO Mali

## The Second Life of historical Monuments near St. Petersburg (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 7 au 28 juillet 2017 dans le Centre historique de Saint-Pétersbourg et ensembles monumentaux annexes (Fédération de Russie)

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 1990

### Description

La « Venise du Nord », avec ses nombreux canaux et plus de 400 ponts, est avant tout le résultat d'un vaste projet d'urbanisme commencé en 1703 sous Pierre le Grand. Connue plus tard sous le nom de Leningrad (en ex-URSS), elle reste étroitement associée à la révolution d'Octobre. Son patrimoine architectural concilie dans ses édifices les styles opposés du baroque et du pur néoclassicisme comme on le voit dans l'Amirauté, le palais d'Hiver, le palais de Marbre et l'Ermitage.

### Objectifs du projet

Le projet a pour but de promouvoir l'importance historique des éléments les moins connus du site inscrit au patrimoine mondial. Son objectif principal est de sensibiliser les volontaires à la préservation du site ainsi que de contribuer à sa gestion durable.

### Activités du projet

Le centre historique de Saint-Pétersbourg et ses ensembles monumentaux annexes comprennent non seulement le centre historique renommé de Saint-Pétersbourg, les palais et jardins de Peterhof et Tsarskoe Selo, mais aussi des manoirs historiques impériaux moins connus, des forteresses et autres monuments. Beaucoup de ces bâtiments historiques ont été détériorés (les jardins, paysages et intérieurs). Les volontaires internationaux apporteront leur soutien sur les différents sites tels que le palais et les jardins de Gostilitsy ainsi qu'à la forteresse de Kronshtadt. Ils seront impliqués dans l'entretien du jardin et s'occuperont de la plantation d'arbres, tondre les pelouses, traiter les arbres, couper les taillis, balayer le sol et embellir les allées autour des monuments. Pendant le chantier, les

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

 : +32 (0) 2 888 67 13  : +33 (0)3 66 72 90 20  : +41 (0)3 25 11 0731

volontaires feront une présentation sur les sites inscrits au patrimoine mondial de leur pays afin de partager différents modèles de conservation.

## Partenaires

Le « Culture Committee » de Saint-Pétersbourg, le comité de la culture de la région Leningrad, l'Agence de gestion des monuments historiques et culturels, la municipalité locale de Gostilitsy, la Noble Assembly de Saint-Pétersbourg, le centre de jeunes du district de Vasileostrovskiy et l'église orthodoxe russe.

## Organisme

"Mir Tesen" (Le monde est petit)

## Forgotten Fortress (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 3 au 13 août 2017 à Namhansanseong (République de Corée)

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 2014

### Description

Conçue comme une capitale refuge de la dynastie des Choson (1392-1910), Namhansanseong se trouve dans une zone montagneuse à 25 km au sud-est de Séoul. Construite et défendue par des moines-soldats bouddhistes, elle pouvait accueillir 4 000 personnes et jouait un important rôle administratif et militaire. Cité habitée en permanence et longtemps capitale provinciale, elle comprend dans son enceinte fortifiée des témoignages de divers bâtiments militaires, civils et religieux. Elle constitue un symbole de la souveraineté coréenne.

## Objectifs du projet

Le projet, se déroulant pour la troisième année consécutive, a pour but de promouvoir la participation active et de diffuser la valeur du patrimoine mondial en Corée, visant spécifiquement le rôle des jeunes et une prise de conscience plus importante sur le rôle des communautés dans la conservation du patrimoine mondial. Le projet offre aussi aux jeunes de la région une opportunité unique pour l'apprentissage interculturel au travers d'échanges et de formations ayant pour thème le patrimoine mondial.

## Activités du projet

Des activités manuelles de ramassage de déchets seront réalisées autour des sites inscrits au patrimoine mondial dans la ville de Seongnam, notamment dans les zones fortement fréquentées par les touristes pour ses bars et restaurants, touchant fortement l'environnement du site. Un projet de volontariat des jeunes pour le patrimoine mondial sera organisé pour les jeunes de la région, incluant des présentations et discussions sur les valeurs et concepts clés du patrimoine mondial, et la présentation d'autres sites par les volontaires coréens et internationaux.

## Partenaires

Centre culturel pour la jeunesse Eunhaeng-dong

## Organisme

International Workcamp Organization (IWO)

## City of Potosí (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 17 au 30 août 2017 dans la ville de Potosí (Bolivie)

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 1987

### Description

L'endroit était considéré au XVI<sup>e</sup> siècle comme le plus grand complexe industriel du monde. L'extraction du minerai d'argent était assurée par une série de moulins à eau. L'ensemble actuel comprend les monuments industriels du Cerro Rico, où l'eau est amenée par un système compliqué d'aqueducs et de lacs artificiels, la ville coloniale avec la Casa de la Moneda, l'église de San Lorenzo, des demeures nobles et les « barrios mitayos » qui étaient les quartiers ouvriers.

### Objectifs du projet

Le projet vise à sensibiliser la population locale, les autorités, les groupements de jeunesse et les volontaires internationaux sur la valeur culturelle du site inscrit au patrimoine et sur la nécessité de protéger sa biodiversité. De plus, les activités ont pour objectif de responsabiliser et d'impliquer les jeunes et les enfants dans la conservation du patrimoine mondial par le biais d'outils d'éducation informelle, tout en découvrant l'histoire du site.

### Activités du projet

Les volontaires participeront à l'organisation d'un salon ayant pour thème l'initiative de volontariat pour le patrimoine mondial. Ils prépareront une exposition sur la ville historique de Potosí (Cerro Rico) et sur sa biodiversité. Ils pourront aussi prendre part à des ateliers et des débats ayant pour thème le patrimoine mondial en collaboration avec les dirigeants des communautés rurales indigènes proches du site. Ils recevront une formation sur le thème du patrimoine mondial, de son importance et de son lien avec la biodiversité. De plus, les volontaires auront l'opportunité de rencontrer la coopérative des mineurs pour en apprendre plus sur l'histoire et l'importance de l'activité liée au site de Potosi.

## Partenaires

Le gouverneur du département de Potosí, le gestionnaire du site de Casa de la Moneda, le musée de Santa Teresa (ancien couvent), la cathédrale de la ville de Potosí, la Torre de la Compañía, le musée de San Francisco, Arco de Cobija, les musées des mines de Potosí, la maison Bolivar et Cerro Rico et un directeur du centre culturel Potoquito.

## Organisme

Red Tinku Bolivia

## Sauvons la Takienta (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 1<sup>er</sup> au 15 septembre 2017 à Koutammakou, le pays des Batammariba (Togo)

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 2004

### Description

Le paysage du Koutammakou, situé dans le nord-est du Togo et s'étendant par-delà la frontière jusqu'au Bénin, abrite les Batammariba dont les remarquables maisons à tourelles en terre sont devenues un symbole du Togo. Dans ce paysage, la nature est étroitement associée aux rituels et aux croyances de la société. Le paysage culturel de 50 000 ha doit son aspect remarquable à ses takienta, maisons à tourelles qui sont le reflet de la structure sociale, ainsi qu'à ses terres agricoles et ses forêts, et à l'association entre le peuple et le paysage. De nombreux édifices sont à deux étages, et ceux dotés d'un grenier sont caractérisés par une forme quasi sphérique surmontant une base cylindrique. Certains bâtiments possèdent des toits plats, d'autres des toits de chaume coniques. Les maisons sont regroupées en villages qui comprennent également des espaces cérémoniels, des sources, des rochers et des sites réservés aux cérémonies d'initiation.

### Objectifs du projet

L'objectif principal du projet est de contribuer à la restauration, la protection et la promotion de l'architecture des takientas, également appelées "tatas sombas", qui représentent la maison traditionnelle au Togo et qui risquent de disparaître en raison d'un abandon progressif ou des bâtiments modernes. Le projet a aussi pour objectif de

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

🇧🇪 : +32 (0) 2 888 67 13 🇫🇷 : +33 (0)3 66 72 90 20 🇨🇦 : +41 (0)3 25 11 0731

sensibiliser les futures générations à ce problème et d'empêcher les éventuels dommages qui pourraient lui être causés.

### Activités du projet

Les volontaires participeront à la restauration des takientas (toits, murs et fondations) après avoir reçu une formation sur les techniques de construction traditionnelles basiques. Ils apprendront à tisser de la paille pour le toit. Ils apporteront leur soutien à la construction d'autres infrastructures en utilisant des matériaux locaux et prendront part à des travaux de restauration de la grotte de Bassamba afin d'en permettre l'accès aux visiteurs. D'autre part, le projet inclut des visites, des excursions et autres activités culturelles (théâtre, musique, danses traditionnelles). Enfin, les volontaires sensibiliseront les communautés locales et plus particulièrement les jeunes sur les défis auxquels le site fait face (déforestation, modernisation, dépeuplement des campagnes)

### Partenaires

Perfect Union, musée du Qatar.

### Organisme

Corps des Volontaires Béninois

## Heritage needs You(th): Conservation of Idanre Hill (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 16 au 30 septembre 2017 à Oke-Idanre (collines d'Idanre - Nigéria).

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 2007

### Description

La montagne d'Oke Idanre est constituée d'une haute plaine avec d'incroyables vallées entrecoupées d'Inselberg s'élevant à environ 900 mètres au-dessus du niveau de la mer. Ses caractéristiques physiques incluent le palais d'Owa, des sanctuaires, le vieux tribunal, le clocher, l'empreinte de pas d'Agboooogun, la cascade (Omi Aopara) et des tumuli et sépultures. Elle possède aussi des écosystèmes de faune et flore variés. La montagne d'Oke Idanre renferme des

Service Volontaire International, asbl

30, Rue des Capucins – 1000 Bruxelles

 : +32 (0) 2 888 67 13  : +33 (0)3 66 72 90 20  : +41 (0)3 25 11 07 31



caractéristiques biophysiques essentielles et des reliefs d'une grande importance dont les interactions avec les caractéristiques physiques ont créé un paysage culturel durable dans l'environnement.

## Objectifs du projet

Le projet a pour but d'impliquer les jeunes et la communauté locale dans l'apprentissage du patrimoine mondial et de souligner l'importance de la protection de la montagne d'Idanre par le biais d'activités pratiques collectives.

## Activités du projet

Les volontaires seront impliqués dans des activités de construction de chaises en béton pour les visiteurs et de poubelles de recyclage ainsi qu'à l'entretien et au nettoyage du site. Ils feront visiter la montagne d'Idanre aux principaux actionnaires et auront la possibilité de sensibiliser les personnes sur place en racontant de vieilles histoires qu'ils auront apprises sur le site, mettre en place des ateliers visant à encourager la participation des jeunes dans la protection du patrimoine et des manifestations.

## Partenaires

La Commission nationale des musées et monuments, la fondation du patrimoine national et culturel (N&CHF) Idanre, Kingdom of Idanre Council of Chiefs, le ministère de la culture et du tourisme de l'état d'Ondo, le gouvernement.

## Organisme

Field Voluntary workcamps association of Nigeria (VWOAN)

## Rabat a historic city needs us (WHV)

### Date et lieu

Le chantier aura lieu du 15 au 30 juillet 2017 dans la ville historique Rabat (Maroc).

### Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 2012.

## Description

Rabat, capitale moderne et ville historique, est située sur la façade atlantique, au nord-ouest du Maroc. Le site est le résultat d'un dialogue fructueux entre le passé arabo-musulman et le modernisme occidental. Le site comprend la « ville nouvelle », conçue et construite sous le Protectorat français de 1912 aux années 1930, incluant la résidence royale, des administrations coloniales, des ensembles résidentiels et commerciaux, le jardin d'Essais – botanique et d'agrément. On y trouve aussi des parties anciennes de la ville qui remontent parfois au XII<sup>e</sup> siècle. La « ville nouvelle » représente un des plus grands et plus ambitieux projets urbains du XX<sup>e</sup> siècle en Afrique, probablement le plus complet. Les parties anciennes abritent la mosquée Hassan (début de la construction en 1184) ainsi que les remparts et portes almohades, seuls vestiges subsistant d'un grand projet de ville capitale du califat almohade. On y trouve aussi des vestiges de la principauté morisque, ou andalouse, du XVII<sup>e</sup> siècle.

## Objectifs du projet

Le projet a pour objectif principal d'inciter la population locale à protéger son patrimoine culturel ainsi qu'à contribuer à la conservation du site par le biais d'activités de jardinage et de restauration.

## Activités du projet

Les volontaires prendront part à des activités de jardinage (à proximité du port historique de Rabat) et de restauration (aux fortifications de Rabat et plus particulièrement aux portes de Bab el-Alou et de Bab el-Hadd). Ils seront également impliqués dans des activités de sensibilisation (ateliers, débats) à destination des visiteurs, des communautés locales et des enfants dans le but de débattre sur la question du patrimoine culturel.

## Partenaires

Ministère de la culture, Ministère de la jeunesse et des sports, Commune urbaine, l'Association of Sports Yards and Handicap Challenge

## Organisme

Union nationale des chantiers et du volontariat (UNCV)

## Bolgar International Volunteer Workcamp (WHV)

## Date et lieu

Le chantier aura lieu du 26 juillet au 8 août 2017 au Complexe historique et archéologique de Bolgar (Fédération de Russie).

## Statut

Bien naturel inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis 2014.

## Description

Situé sur les rives de la Volga, au sud de sa confluence avec la rivière Kama et de la capitale du Tatarstan, Kazan, Bolgar est un établissement de la civilisation nomade des Bulgares de la Volga - qui exista du VII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle – et il fut la première capitale de la Horde d'or au XIII<sup>e</sup> siècle. Les vestiges de la cité médiévale de Bolgar illustrent l'histoire des échanges culturels et les transformations de l'Eurasie qui a joué un rôle-pivot pendant plusieurs siècles dans la formation des civilisations, des coutumes et des traditions culturelles. Le site contient des témoignages remarquables de la continuité historique et de l'influence mutuelle des traditions culturelles. Souvenir symbolique de l'acceptation de l'Islam par les Bulgares de la Volga en 922, il reste un lieu de pèlerinage pour les Tatars musulmans.

## Objectifs du projet

Le projet a pour but de contribuer à la préservation du site ainsi que de promouvoir le volontariat en faveur du patrimoine mondial dans la région. Il vise aussi à sensibiliser la communauté locale sur l'importance du site et à améliorer la communication entre les habitants du site et son administration.

## Activités du projet

Les volontaires participeront à des activités d'entretien et de préservation en aidant les responsables de l'administration du site et les archéologues dans leurs activités d'excavation. Ces activités incluront le traitement d'objets anciens (tri, nettoyage, étiquetage des découvertes archéologiques) et préservation du terrain. Les volontaires réaliseront des interviews de la communauté locale et amélioreront la version anglaise du site web du musée-réserve d'histoire et d'architecture d'État de Bolgar. Ils auront également la possibilité de prendre part à des activités de sensibilisation comprenant la production d'un court-métrage sur le volontariat à Bolgar.

## Partenaires

Musée-réserve d'histoire et d'architecture d'État de Bolgar, institut d'archéologie de Khalikov, Fondation régionale pour la restauration des monuments historiques et culturels de la république du Tatarstan, ministère de la culture du Tatarstan

## Organismes

Le Centre d'outils pratiques du patrimoine culturel mondial, L'université fédérale de Kazan.

**Envie d'aller faire du volontariat ? Contactez le SVI :**  
**[info@servicevolontaire.org](mailto:info@servicevolontaire.org) ou visitez notre site :**  
**[www.servicevolontaire.org](http://www.servicevolontaire.org) !**